

Утверждено
приказом
Министерства культуры
Республики Татарстан
от 12.03.2026 № 203

Положение

VII Всероссийского конкурса детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, школ креативных индустрий, студентов организаций среднего профессионального художественного образования «Вглядываясь в мир»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок, цели, задачи и сроки проведения VII Всероссийского конкурса детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, школ креативных индустрий, студентов организаций среднего профессионального художественного образования «Вглядываясь в мир» (далее – Конкурс).

1.2. Тема Конкурса «Творчество Агнии Барто» приурочена к 120-летию юбилею поэтессы и писательницы. На Конкурс предоставляются художественные работы, соответствующие тематике и требованиям конкурса в соответствии с настоящим Положением (далее - Работы).

1.3. Конкурс проводится в четыре этапа с 12 марта 2026 года по 12 сентября 2026 года:

– первый этап (с 12 марта 2026 года по 15 апреля 2026 г.) – Подготовительный (заочный);

– второй этап (с 16 апреля 2026 года по 25 июня 2026 г.) – Отборочный (заочный), заявка от образовательной организации до 09 июня;

– третий этап (с 26 июня 2026 года по 24 августа 2026 г.) – Конкурсный (очный);

– четвертый этап (12 сентября 2026 г.) – Награждение победителей и экспозиция лучших Работ (очный) в формате офлайн/онлайн выставка.

1.4. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство), партнерами Конкурса являются Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России», государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан», Федерация креативных индустрий (далее – Партнеры Конкурса).

1.5. Организатором Конкурса является государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум) (далее – Организатор).

1.6. Для проведения Конкурса из числа представителей Министерства, Организатора и Партнеров Конкурса формируется организационный комитет

Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом Министерства.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

выявление и поддержка одаренной творческой молодежи в рамках регионального проекта «Творческие люди», «Создание условий для реализации творческого потенциала нации»;

повышение общего культурного образовательного уровня подрастающего поколения;

привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности;

формирование будущей аудитории культурного зрителя, способного к восприятию и критическому осмыслению изобразительного искусства;

популяризация художественно-эстетического образования среди населения;

укрепление связей и сотрудничества в области художественного образования.

2.2. Задачи Конкурса:

развитие у учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, школ креативных индустрий комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления выпускников в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля;

обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;

активизация методической работы преподавателей.

III. Оргкомитет

3.1. Оргкомитет обеспечивает подготовку и проведение Конкурса.

3.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

координация и контроль организации и проведения Конкурса;

организационно-методическое руководство и информационное обеспечение Конкурса.

3.3. Оргкомитет формируется в количестве 7 человек.

В состав Оргкомитета входят:

председатель;

заместитель председателя;

секретарь;

члены Оргкомитета.

3.4. Оргкомитет самостоятельно осуществляет свою деятельность в соответствии с настоящим Положением.

3.5. Основной формой работы Оргкомитета являются заседания.

3.6. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует более половины от общего состава Оргкомитета.

3.7. На заседания Оргкомитета выносятся вопросы, рассматривающие реализацию его функций (согласно плану его работы).

3.8. Члены Оргкомитета обладают равными правами при рассмотрении вопросов на заседаниях Оргкомитета.

3.9. Решения Оргкомитета принимаются большинством голосов от числа присутствующих членов Оргкомитета открытым голосованием. В случае равенства голосов голос председательствующего на заседании Оргкомитета является решающим.

3.10. Решение Оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председательствующим на заседании Оргкомитета.

3.11. Председатель Оргкомитета является председательствующим на заседаниях Оргкомитета, подписывает протоколы заседаний Оргкомитета.

3.12. В случае отсутствия председателя Оргкомитета, его функции исполняет заместитель председателя Оргкомитета.

3.13. Секретарь Оргкомитета обеспечивает организацию работы Оргкомитета, оформляет протоколы заседаний Оргкомитета.

IV. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются учащиеся детских художественных школ, школ искусств, школ креативных индустрий, студентов организаций среднего профессионального художественного образования (далее – Образовательная организация), расположенных на территории Российской Федерации (далее – Участник Конкурса).

4.2. Участники Конкурса распределяются по следующим возрастным категориям:

- категория «А» 5 – 9 лет (включительно);
- категория «В» 10 – 13 лет (включительно);
- категория «С» 14 – 17 лет (включительно);
- категория «D» 18 – 23 года (включительно) – профессиональная группа.

4.3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

4.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, в Оргкомитет.

V. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Номинации Конкурса:

«Живопись» – Работы представляются в жанрах: натюрморт, пейзаж, станковая композиция, иллюстрации к литературным произведениям;

«Графика» – Работы представляются в жанрах: натюрморт, пейзаж, станковая композиция, иллюстрации к литературным произведениям;

«Декоративно-прикладное искусство» - Работы представляются во всех видах декоративно-прикладного искусства: кожаная мозаика, кружевоплетение,

художественная вышивка, войлоковаление, батик, роспись и резьба по дереву, бумагопластика, керамика и др.;

«Дизайн» – Работы представляются по отраслям: графический дизайн (открытка, подарочная упаковка и др.) и средовой дизайн (проект дизайна выставочного пространства и др.);

«Скульптура» – представляются скульптурные композиции по теме Конкурса: круглая скульптура (статуя, скульптурная группа, статуэтка, бюст), рельеф (барельеф, горельеф, контррельеф);

«Плакат» – предоставляются плакаты по теме Конкурса выполненные вручную или при помощи компьютерной техники: имиджевые; рекламные; агитационные; информационные и др.

Отдельно для ШКИ номинации:

«Дизайн» – Работы представляются по отраслям: графический дизайн (открытка, подарочная упаковка и др.) и средовой дизайн (проект дизайна выставочного пространства и др.);

«Плакат» – предоставляются плакаты по теме Конкурса выполненные вручную или при помощи компьютерной техники, с применением фото: имиджевые; рекламные; агитационные; информационные и др.

«Анимация» - предоставляются анимационные фильмы.

5.2. Требования к Работам:

Работа, представляемая на Конкурс, должна быть выполнена специально для Конкурса и выставляться впервые;

к участию в Конкурсе допускаются Работы, выполненные на любом формате, но не более формата А-1 (кроме Работ в технике масляной живописи);

Материалы исполнения: холст, масло, гуашь, акварель, карандаш, уголь, сангина, пастель, коллаж, глина, пластилин, компьютерная графика, аппликация и др., в зависимости от номинации.

5.3. Подготовительный этап (заочный). Срок проведения – 12 марта 2026 года по 15 апреля 2026 года. Проводится в Образовательных организациях самостоятельно с целью выявления лучших Работ (по номинациям и возрастным категориям согласно пунктам 4.2 и 5.1 настоящего Положения). Порядок проведения подготовительного (заочного) этапа утверждает Образовательная организация.

5.4. Отборочный (заочный) этап Конкурса. Срок проведения – с 16 апреля 2026 года по 25 июня 2026 года. Проводится с целью отбора Жюри Конкурса фотографий Работ, представленных в электронном виде, и определения участников третьего Конкурсного (очного) этапа. На Отборочный (заочный) этап Конкурса от Образовательной организации предоставляются работы в каждой номинации (согласно пункту 5.1 настоящего Положения) в электронном виде.

Для участия в Отборочном (заочном) этапе Конкурса на электронную почту Организатора khu.feshina@yandex.ru (с пометкой – ВГЛЯДЫВАЯСЬ В МИР) необходимо в срок до 09 июня 2026 года направить:

1. заявку с указанием названия Конкурса – ВГЛЯДЫВАЯСЬ В МИР, заявка оформляется на официальном бланке Образовательной организации по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению;

2. согласие на обработку персональных данных по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению. В случае если Участник Конкурса является несовершеннолетним, согласие на обработку персональных данных Участника дает родитель/законный представитель;

3. фотографии работ по номинациям и категориям согласно пунктам 4.2 и 5.1 настоящего Положения. Объемные Работы фотографируются с нескольких ракурсов, плоскостные – в одном ракурсе. Изображения сохраняются в файле в формате JPG с разрешением не менее 300 dpi с сохранением авторских размеров (не более 70 см по большой стороне). Название фотографии должно включать: фамилию, имя, отчество (при наличии) автора работы; возраст; наименование Образовательной организации; название населенного пункта (города).

Жюри Конкурса с 10 по 25 июня 2026 года определяет победителей Отборочного (заочного) этапа Конкурса в соответствии с критериями, указанными в пункте 7.1 настоящего Положения.

5.5. Конкурсный (очный) этап Конкурса. Срок проведения – с 26 июня по 24 августа 2026 года. Проводится в г. Казань, с целью определения победителей Конкурса. Для этого Образовательная организация в срок с 26 июня по 15 августа 2026 года:

а) направляет оригинальные версии Работ победителей Отборочного (заочного) этапа Конкурса в г. Казань 420012, г. Казань, ул. Карла Маркса 70/10. В случае доставки Работ почтой, Работы высылаются также по адресу: 420012, г. Казань, ул. Карла Маркса 70/10;

б) присылает Работы в неоформленном виде. Работы должны быть снабжены одинаковыми этикетками с обратной стороны по схеме:

- фамилия, имя, отчество участника;
- город (поселок, район), школа;
- возраст, год обучения;
- название Работы;
- год исполнения;
- материал, размер;
- фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) преподавателя полностью.

5.6. Работы, представленные позже 15 августа 2026 года, к участию в Конкурсном (очном) этапе Конкурса не допускаются.

5.7. Жюри Конкурса с 16 августа по 24 августа 2026 года определяет победителей Конкурсного (очного) этапа Конкурса в соответствии с критериями, указанными в пункте 7.2, настоящего Положения.

Решение Жюри Конкурса оформляется протоколом, который подлежит опубликованию на сайте Организатора <http://kazanartschool.ru/>, не позднее 3 сентября 2026 года.

5.8. Четвертый этап – награждение победителей и экспозиция лучших Работ (очно) и офлайн или онлайн выставка. Срок проведения – 12 сентября 2026 года. Награждение победителей Конкурса и экспозиция лучших Работ (очно) проводится в г. Казань на одной из выставочных площадок. Онлайн выставка организуется на сайте Организатора <http://kazanartschool.ru/>.

VI. Жюри Конкурса

6.1. Для осуществления конкурсного отбора и определения победителей Конкурса создается Жюри Конкурса, в состав которого входят представители Творческих союзов художников и дизайнеров России, Федерации креативных индустрий и ведущих преподавателей художественных учебных заведений.

6.2. Состав Жюри Конкурса утверждается приказом Министерства.

6.3. Жюри Конкурса формируется в составе 7 человек.

В состав Жюри Конкурса входят:

председатель;

заместитель председателя;

секретарь;

члены Жюри Конкурса.

6.4. Председатель Жюри Конкурса осуществляет организацию и координацию работы на заседаниях Жюри Конкурса.

6.5. Жюри Конкурса самостоятельно определяет порядок организации своей работы в соответствии с настоящим Положением.

6.5. Заседание Жюри Конкурса считается правомочным, если на нем присутствует более половины членов Жюри Конкурса, входящих в его состав. Члены Жюри Конкурса обладают равными правами при рассмотрении вопросов на заседаниях.

6.6. При определении победителей Конкурсного этапа, Жюри Конкурса принимает решение путем присуждения баллов в соответствии с критериями оценки, установленными в разделе 7.1. настоящего Положения.

6.7. Решение Жюри Конкурса оформляется протоколом, который подписывает председательствующий на заседании Жюри Конкурса.

6.8. В случае отсутствия председателя Жюри Конкурса, его функции исполняет заместитель председателя Жюри Конкурса.

6.10. Секретарь Жюри Конкурса обеспечивает организацию работы Жюри Конкурса, оформляет протоколы заседаний.

VII. Критерии оценки

7.1. На Отборочном (заочном) этапе Жюри Конкурса простым большинством голосов отбирает Участников Конкурса для участия в Конкурсном (очном) этапе по критериям:

Критерии оценки	Показатели оценки
Раскрытие темы	Степень раскрытия темы
Уровень профессионального	Насколько работа учащегося отражает навык

мастерства, степень владения художественным материалом (техника исполнения)	владения способами и приёмами получения изображений, продиктованными возрастными особенностями развития
---	---

Решение Жюри Конкурса оформляется протоколом, который подлежит опубликованию на сайтах Организатора <http://kazanartschool.ru/>, не позднее 3 сентября 2026 года.

7.2. На Конкурсном (очном) этапе Конкурса, Жюри Конкурса определяет победителей Конкурса в каждой возрастной категории, установленной пунктом 4.2, настоящего Положения, и в каждой номинации, установленной пунктом 5.1 настоящего Положения, в соответствии со следующими критериями:

Критерии оценки	Показатели оценки	Кол-во баллов
Раскрытие темы	Степень раскрытия темы	От 1 до 5
Оригинальность, уникальность решения композиции	Степень оригинальности идеи и уникальности композиционного решения, содержание оригинальных приемов (высокое, среднее, низкое)	От 1 до 8
Организация основных масс изображения на картинной плоскости, или в основных размерных параметрах изображения (скульптура, книга, средовой дизайн и т.п.)	Степень того, насколько основная изобразительная плоскость воспринимается как единое изобразительное пространство. Насколько удачно найдены пропорциональные соотношения между изобразительными пятнами и плоскостью листа в целом.	От 1 до 8
Определение композиционного центра, взаимодействие главного и второстепенного	Степень считываемости композиционного центра и его взаимодействия со второстепенными персонажами	От 1 до 5
Пластическое решение	Степень пластической связи всех элементов композиции	От 1 до 8
Уровень профессионального мастерства, степень владения художественным материалом (техника исполнения)	Насколько работа учащегося отражает навык владения способами и приёмами получения изображений, продиктованными возрастными особенностями развития	От 1 до 8
Выразительность исполнения	Степень умения учащегося-автора выразить свои мысли и чувства, используя изобразительные средства выражения: линию, цвет, пятно,	От 1 до 8

	штрих, композицию, ритм, объем и т.п. (единство художественной формы и содержания)	
--	--	--

Решение Жюри Конкурса оформляется протоколом, который подлежит опубликованию на сайте Организатора <http://kazanartschool.ru/>, не позднее 3 сентября 2026 года.

VIII. Подведение итогов Конкурса

8.1. Все Участники Конкурса получают сертификаты Участника Конкурса в электронном виде.

8.2. По итогам оценки Работ Участников Конкурса в соответствии с критериями оценки, установленными разделом VII настоящего Положения, формируется рейтинг Участников Конкурса.

8.3. Участники Конкурса, чьи Работы прошли в Конкурсный (очный) этап Конкурса, становятся Участниками итоговой выставки и награждаются дипломами Участника выставки.

8.4. В каждой номинации и возрастной категории Участникам Конкурса присваиваются звания, в соответствии с набранными баллами:

От 21 до 30 – «Дипломант Конкурса»

От 31 до 37 – «Лауреат 3 степени Конкурса»

От 38 до 45 – «Лауреат 2 степени Конкурса»

От 46 до 50 – «Лауреат 1 степени Конкурса»

В каждой номинации определяются лауреаты I, II, III степени и дипломанты Конкурса.

Дипломанты Конкурса и Лауреаты Конкурса награждаются дипломами и ценными призами.

8.5. Решение Жюри Конкурса является окончательным и обжалованию не подлежит.

IX. Финансовые условия организации Конкурса

9.1. Финансирование Конкурса (оплата труда приглашенных специалистов для участия в работе Жюри Конкурса, призы, печатная продукция, подарки) осуществляется за счет средств бюджета Республики Татарстан.

9.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

9.3. При отсутствии возможности присутствовать на церемонии награждения дипломы, сертификаты и призы (художественные товары) Участников Конкурса высылаются на адрес Образовательной организации за счет Участников Конкурса.

X. Авторские права

10.1. Участники Конкурса несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.

10.2. Подавая заявку на участие в Конкурсе, Участник Конкурса соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, в том числе дает Организатору Конкурса права на:

1. обработку своих персональных данных;
2. размещение информации о победителях и участниках Конкурса на сайте Организатора Конкурса, в социальных сетях, печатных изданиях в некоммерческих целях;
3. публикацию представленной работы (на безгонорарной основе) в некоммерческих целях на официальных сайтах Организатора <http://kazanartschool.ru/>, в социальных сетях, печатных изданиях с обязательным указанием автора и руководителя творческой работы.

XI. Контакты

- 11.1. Координатор Конкурса Чамзинская Елена Петровна тел. 8(843)528-30-88
Дополнительный телефон для справок: 8(843)528-30-78
- 11.2. Электронная почта Организатора khu.feshina@yandex.ru
- 11.3. Официальные сайты Организатора <http://kazanartschool.ru/>

Приложение № 1
к Положению VII
Всероссийского конкурса
детского и юношеского
художественного творчества
среди учащихся детских
художественных школ, детских
школ искусств, школ
креативных индустрий,
студентов организаций среднего
профессионального
художественного образования
«Вглядываясь в мир»

Форма

Заявка

на участие в VII Всероссийском конкурсе детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств школ креативных индустрий, студентов организаций среднего профессионального художественного образования «Вглядываясь в мир»

Наименование региона Российской Федерации, муниципального образования	
Полное наименование образовательной организации, включая почтовый и электронный адрес	
Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) участника	
Возраст участника, возрастная категория, год обучения	
Название работы	
Год выполнения работы	
Номинация	
Материал, размер	
Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) преподавателя	
Контакты методиста/ педагога, курирующего участие образовательной организации в конкурсе: фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии), телефон	

Дата заполнения

Подпись руководителя, печать организации

Приложение № 2
к Положению VII Всероссийского
конкурса детского и юношеского
художественного творчества среди
учащихся детских художественных
школ, детских школ искусств, школ
креативных индустрий, студентов
организаций среднего
профессионального художественного
образования «Вглядываясь в мир»

Форма

Директору государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Казанское художественное
училище имени Н.И.Фешина» (техникум)
О.А. Гильмутдиновой

фамилия, имя, отчество (последнее – при
наличии)

проживающего (ей) по адресу:

(адрес регистрации указывается с почтовым
индексом)

паспорт

серия _____ № _____

выдан _____

(наименование органа, выдавшего документ)

дата выдачи _____

тел. _____

e-mail _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии))

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных» даю согласие государственному автономному
профессиональному образовательному учреждению «Казанское художественное
училище имени Н.И.Фешина» (техникум), юридический адрес: Республика
Татарстан, г. Казань, ул. Муштары, 16, на обработку моих персональных данных, а

именно: совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в VII Всероссийском конкурсе детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, школ креативных индустрий, студентов организаций среднего профессионального художественного образования «Вглядываясь в мир» .

Перечень моих персональных данных:

фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии);

паспортные данные;

адрес регистрации по месту жительства;

номер телефона;

адрес электронной почты и иные данные, представляемые мной в рамках участия в Конкурсе.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« _____ » _____ 20 ____ г.

_____/_____
Подпись расшифровка подписи

Директору государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум)
О.А. Гильмутдиновой

фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии)

проживающего (ей) по адресу:

(адрес регистрации указывается с почтовым индексом)

паспорт

серия _____ № _____

выдан _____

(наименование органа, выдавшего документ)

дата выдачи _____

тел. _____

e-mail _____

Согласие родителя/законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я,

(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) родителя или законного представителя)

Являясь законным представителем

(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) несовершеннолетнего)

приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу: _____, в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие государственному автономному профессиональному образовательному учреждению «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум), зарегистрированному по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Муштари, 16, даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего а именно: совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных», с целью его/ее (нужное подчеркнуть) участия в VII Всероссийском конкурсе детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных

Утвержден
приказом Министерства культуры
Республики Татарстан
12.03.2026 203

Состав

Организационного комитета

VII Всероссийского конкурса детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, школ креативных индустрий, студентов организаций среднего профессионального художественного образования «Вглядываясь в мир»

Фамилия, имя, отчество	Должность
Адгамова Юлия Ильдаровна	Первый заместитель министра культуры Республики Татарстан, председатель организационного комитета
Гильмутдинова Ольга Александровна	Директор государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум), заслуженный работник культуры Республики Татарстан, член Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов», член Творческого союза художников России – заместитель председателя организационного комитета
Члены организационного комитета:	
Иванова Алена Андреевна	Преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум), член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»
Мифтахова Алсу Равиловна	Директор государственного бюджетного учреждения «Ресурсный центр Внедрения Инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»
Михеева Екатерина Сергеевна	Руководитель школы креативных индустрий на базе государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина»
Чамзинская Елена Петровна	Методист государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум)

Утвержден
приказом Министерства культуры
Республики Татарстан
12.03.2026 203

Состав

Жюри VII Всероссийского конкурса детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, школ креативных индустрий, студентов организаций среднего профессионального художественного образования «Вглядываясь в мир»

Фамилия, имя, отчество	Должность
Вагапов Махмут Ахатович	Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», член-корреспондент Российской академии художеств, Руководитель Творческой мастерской живописи Российской академии художеств в Казани – председатель Жюри Конкурса (по согласованию)
Хамидуллин Айрат Габдуллович	Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум) (техникум) – заместитель председателя Жюри Конкурса
Иванова Алена Андреевна	Преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум), Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» - секретарь
Члены Жюри Конкурса:	
Аскарлов Илшат Рифатович	Член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум)
Гильмутдинова Ольга	Директор государственного автономного

Александровна	профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум), заслуженный работник культуры Республики Татарстан, член Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов», член Творческого союза художников России
Кошкин Дмитрий Фридович	Заведующий кафедрой «Дизайн» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский государственный архитектурно-строительный университет», Академик Национальной академии дизайна, Председатель правления Татарстанского отделения Союза дизайнеров России, Член Совета Союза дизайнеров России, (по согласованию)
Лебедева Елизавета Сергеевна	Начальник отдела творческих (креативных) индустрий федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центр культурных стратегий и проектного управления» (по согласованию)
Шутова Анна Николаевна	Исполнительный директор Федерации креативных индустрий (по согласованию)